

Noite de choro traz Marcel Powell ao palco do Guairinha

Escrito por Oficina de Música de Curitiba
Qui, 27 de Janeiro de 2011 16:40

Uma noite de choro inesquecível com oito músicos e professores da 29ª Oficina de Música de Curitiba aconteceu na quarta (26) no Auditório Salvador de Ferrante, o Guairinha. Participou da apresentação uma das revelações do violão brasileiro, Marcel Powell, filho do consagrado compositor e violinista Baden Powell.

Com jeito de improvisada, mas com um profissionalismo e talento incríveis, a roda de choro era formada por Arismar do Espírito Santo (guitarra), Antônio Rocha (flauta), Alexandre Ribeiro (clarinete), Jorge Cardoso (bandolim), Julião Boêmio (cavaquinho), Marcel Powell (violão), Alencar 7 cordas (violão sete cordas) e Vina Lacerda (percussão).

“Aqui é tudo improvisado”, disse Alencar 7 Cordas. “Nós ensaiamos por MSN, no computador”, brincou o músico.

Dentre os choros tocados, estavam clássicos de Pixinguinha, Baden Powell, Bonfiglio de Oliveira e outras canções de autoria dos próprios músicos. Entre elas, a divertida composição “Me dá um real”, do curitibano Julião Boêmio.

“Fiz essa música em homenagem ao meu amigo mendigo”, disse Julião, referindo-se, em tom de brincadeira, ao percussionista Vina Lacerda. “Nós sempre ensaiamos no Conservatório de MPB e, músico é assim, nunca tem dinheiro para comprar uma cervejinha no bar da frente”, comentou.

Com auditório lotado, a noite de choro durou uma hora e meia.
Nesta quinta-feira, a programação da Oficina de MPB tem mais três shows:

- 18h Paço da Liberdade - Show “Rosa Armorial” – movimento armorial nordestino

- 19h SESC da Esquina – show com o violonista Cabelo

Noite de choro traz Marcel Powell ao palco do Guairinha

Escrito por Oficina de Música de Curitiba
Qui, 27 de Janeiro de 2011 16:40

- 21h Guairinha – Noite Latino-Americana com professores da oficina: Rafael Santa Cruz, Aquiles Baez, Marco Fadda, Vina Lacerda e Álvaro Montenegro.

A 29ª Oficina de Música de Curitiba é realizada pela Prefeitura Municipal de Curitiba, Instituto Curitiba de Arte e Cultura (ICAC) e Fundação Cultural de Curitiba (FCC), com Patrocínio da Petrobras.